

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GRASSI MAURIZIO
Indirizzo	VIA BARDASSANO 12 10020 PAVAROLO (TORINO)
Telefono	011/9416546 339 8642960
Fax	
E-mail	<u>mauriziograssi@libero.it</u>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	17 NOVEMBRE 1958
Mansione	Fonico di presa diretta - Fonico - Tecnico audio

Fonico di presa diretta	2019 Alberto Sordi — Ocean Production Film TV Rai 1 regia Luca Manfredi
	2015 Boris Giuliano – Ocean Productions Film TV 2 puntate RAI 1 regia Ricky Tognazzi
	2014 Maraviglioso Boccaccio – Stemal Entertainment Film regia Paolo e Vittorio Taviani
	2014 Questo nostro amore 2 – Paypermoon Fiction regia Luca Ribuoli (2° unità)
	2013 Banana – Stemal Entertainment Film regia Andrea Jublin
	2013 A testa alta – Ocean Production Film TV RAI 1 regia Maurizio Zaccaro
	2012 La Farfalla Granata - GoodTime S.r.l. Fiction TV RAI 1 regia Paolo Poeti

2012 Altri tempi - 11 Marzo Film
Fiction TV RAI 1
regia di **Marco Turco** (2° unità)

2011 Magic Torino - Baires Produzioni
Documentario su Torino
regia **Chiara Pacilli**

2010 Fuori classe - I.T.C. Movie
Fiction TV RAI 1 puntate da 7° a 12°
regia **Riccardo Donna**

2010 La scomparsa di Patò - 13 Dicembre s.r.l.
Fillm
Regia **Rocco Mortelliti**

2010 Fuori classe - I.T.C. Movie
Fiction TV RAI 1 Puntate da 1 ° a 6°
regia **Riccardo Donna**

2009 Il Sorteggio - Artis & Sacha Film
Film TV RAI 1
regia **Giacomo Campiotti**

2008 I liceali 2 - Nova Films
Fiction TV Mediaset 6 puntate canale 5
regia **Lucio Pellegrini**

2008 IL bene e il male - Albatross Entertainment
Fiction TV 6 puntate RAI 1 (2° unità)
regia **Giorgio Serafini**

Provaci ancora prof. - Endemoll Italia
Fiction TV
regia **Rossella Izzo** (1 Puntata)

Giuseppe Moscati - Sacha Film
Film TV RAI 1
regia **Giacomo Campiotti**

Il mio amico Babbo Natale - Nova Films
Film TV Mediaset
regia **Lucio Gaudino**

Notte prima degli esami - Italian International Film
Film
regia **Fausto Brizzi**
(Candidato al David di Donatello come miglior fonico di presa diretta)

Una famiglia in giallo - Dauphine
Miniserie TV RAI 1 6 puntate
regia **Alberto Simone**

Nel mio amore - Italian International Film
Film
regia **Susanna Tamaro**

La mia vita a stelle e strisce - Italian International Film
Film
regia **Massimo Ceccherini**

Salvo D'Acquisto - Sacha Film
Film TV RAI 1
regia **Alberto Sironi**

Sono tornato al nord - Stan Cineville

Film

regia **Franco Diaferia**

L' ospite segreto - Esse&BI Cinematografica

Film

regia **Paolo Modugno**

Elisa di Rivombrosa - T.P.I

Fiction Canale 5

regia **Cinzia TH Torrini** (2°Unità)

Senza Confini - Sacha Film

Film TV 2 puntate RAI 1

regia **Fabrizio Costa**

Piovuto dal cielo - Publispei

Film TV 2 puntate RAI 1

regia **Josè Maria Sanchez**

Vittoria Station

di Arold Pinter

Puntata Zero per RAI 2

regia **Andrea Scaglione**

114

cortometraggio

regia **Max Judica Cordiglia**

IL Lento

Cortometraggio

regia **Pietro Contadini**

Televisione Dal 1984 al 1985 sono stato assunto come Tecnico audio
a Telecity Lombardia ad Assago Milanofiori

Tecnico del suono in studio Dal 1986 è in atto una collaborazione come free lance con la **Videodelta**
di San.Giorgio Canavese (ora a Torino) dove per molti anni mi sono occupato di
doppiaggio
sonorizzazione
registrazione effetti con rumorista
premix voci

Attraversando le fasi che nel corso degli anni hanno portato ad un rinnovo
del parco tecnico ho vissuto il passaggio dall' analogico dove si lavorava
con registratori Studer su nastro 1/4" , al digitale su Dat , quindi su Tascam DA88
e infine da diversi anni su ProTools HD

Eventi Multimediali Ho collaborato per la società **EUPHON** con mansione di Fonico
alla realizzazione di eventi multimediali per il lancio sul mercato
delle nuove vetture della **Fiat** e ho partecipato ad un tour itinerante in tutta l'Italia
per la presentazione della nuova **Citroen XM**

Mostre e Fiere Ho collaborato all'allestimento di convention di presentazione di prodotti Fiat
in contesti Internazionali (fiera di Hannover) per **Euphon Italia**

Installazioni Ho realizzato per **Euphon** la registrazione delle voci e degli effetti
di una miniera di talco trasformata in museo

Docufiction Ho realizzato il suono in presa diretta di alcune produzioni televisive della società **NOVA-T** con la regia di **Paolo Damosso**

Televisione Nel 1999 ho collaborato con la società **Frame** con mansione di Tecnico Audio per collegamenti televisivi in diretta tra i quali:

RAI

La vita in diretta,
Uno mattina
DopoSanremo
Un giorno in pretura
Porta a porta
Quelli che il calcio
Elisir
Carramba che sorpresa
Pinocchio di Gad Lerner
Chi l'ha visto
Dribbling
Rai sport
Domenica sportiva
Rai Sat

Italia 1

Ciro , il figlio di Target (9 puntate)
MobyDik
Real Tv

TMC

Goleada
Otto e mezzo
L'infedele

Istruzione e formazione **Diploma di Istituto Tecnico Industriale**

Diploma di solfeggio conseguito presso il conservatorio A. Vivaldi di Alessandria

Nel 1980 Sono stato selezionato per un corso per 2 tecnici per montaggio su nastro magnetico seguendo la partitura da effettuare su registratori Telefunken presso l' Auditorium RAI di via Rossini tenuto dal M° Mario Seracini responsabile riprese audio dell' orchestra della RAI

Produzioni televisive Ho collaborato con mansione di **Fonico** alla realizzazione della parte audio di trasmissioni per **Rai 1 Rai 2 Rai 3 Rai News Rai Sport Rai 5**

Paesi che vai
Linea Bianca
Linea Verde Orizzonti
Linea Blu
Chi l'ha visto
I fatti vostri
Eroi con Vincenzo Mollica
Festival di Sanremo
Serenio Variabile
Voyager
Quelli che il calcio
Save the Date
Un giorno in pretura
Orizzonti di vita
Protestantesimo
Sulla via di Damasco

Ho collaborato come **Tecnico Audio** per collegamenti in diretta per le testate giornalistiche **RAI**

TG 1
TG 2
TG 3
Rai News 24
Unomattina
La vita in diretta
Dribbling
Agorà
Carta Bianca
Presa Diretta
Ballarò
L'Arena
Mi manda Rai 3
Porta a porta
Linea verde
Linea notte
In viaggio con la zia con Susy Bladi
Dribbling
90° minuto
Rai sport
Domenica sportiva
Buongiorno regione
Rai Sat...

Ho collaborato come **Tecnico Audio** per collegamenti in diretta per **La 7**

TG di Enricp Mentana
Tagadà
L'infedele
L'Aria che tira
Omnibus
Coffee Break
Otto e mezzo
In Onda
Fuori Onda

Produzioni in Alta definizione

ho realizzato la presa del suono "stereo" per conto di **EUPHON INTERNATIONAL** in diversi documentari in ALTA DEFINIZIONE per la TV NHK di Tokyo

Pubblicità Ho registrato in presa diretta il sonoro di alcuni spot in 35mm tra i quali

Fiat nuova Tipo 5 porte con Piero Chiambretti
La partita del cuore con Fabrizio Frizzi e Giorgio Chiellini
Acqua Uliveto e Rocchetta con Alessandro Del Piero
Fiat Ducato
3 G telefonia
Knor, e altri

Teatro Ho realizzato la ripresa sonora dello spettacolo "**Novecento**" di Alessandro Baricco con la regia di Eugenio Allegri

Ho registrato in diretta le voci in teatro e realizzato in studio la colonna sonora per diversi spettacoli di burattini della compagnia "**Il dottor Bostik**" di Dino Arrù

Ho realizzato la presa del suono dello spettacolo "**Commedia senza titolo**" di Anton Cechov con la regia di **Gabriele Lavia**

Produzioni discografiche

Ho collaborato alle produzioni discografiche di musica classica da camera e musica antica del M° **Mario Seracini** occupandomi della presa del suono con microfoni: Neumann U87, Schoeps, Studer, registratori analogici Studer A810 e successivo montaggio su nastro magnetico

1980 La Chitarra	Guido Margaria	prod. Mario Seracini	Fabbri Editori
1985 Duetti per corno	Marcello Rota	prod. Mario Seracini	Frequenz
1986 L'organo napoletano	Arturo Sacchetti	prod. Mario Seracini	Frequenz
1987 J.S.Bach – H. Villa Lobos	Frederic Zigante	prod. Mario Seracini	Drum Classic
1988 J.S.Bach – Offerta musicale	Arturo Sacchetti	prod. Mario Seracini	

Produzioni discografiche

Ho realizzato la presa del suono, la registrazione e il montaggio in digitale di alcune produzioni discografiche

1989 Tarrega Y Asencio	Chitarra: Claudio Marcotulli		
1990 La Rovattina	Accademia del Ricercare	dir. Pietro Busca	Stradivarius
1992 Mascharada	Accademia del Ricercare	dir. Pietro Busca	Stradivarius
2004 Le muse profane	Accademia del Ricercare	dir. Pietro Busca	Tactus

Ho collaborato all'allestimento di eventi multimediali per la presentazione di nuovi prodotti **L'Oreal** per conto della **Deltaimaging** di San giorgio Canavese (ora a Torino)

MADRELINGUA Italiano

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Olimpiadi invernali 2006

Mi sono occupato dell'installazione dei microfoni per gli effetti audio delle gare di sci



**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
Musica, scrittura, disegno ecc .

Suono la chitarra acustica la tastiera e canto

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

B

*Pagina 8 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]*

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

ULTERIORI INFORMAZIONI